



АНО «ЦЕНТР  
СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

**«ТЕРЦИЯ»**

**III ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ  
«ДЕНЬ ПОБЕДЫ»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Общие положения**

1. Настоящее положение устанавливает статус III Всероссийского патриотического фестиваля «День Победы» (далее – Фестиваль), требования к участникам, исполняемой программе, а также регулирует права и обязанности организаторов, организационного комитета (далее-Оргкомитет) и участников. Настоящее положение действует до завершения всех Фестивальных мероприятий.

2. Фестиваль ориентирован на содействие развитию творческих способностей детей и молодежи и **посвящен годовщине Победы в Великой Отечественной войне**. Фестиваль проводится в формате заочных прослушиваний и смотров по видеозаписям (конкурс рисунков – по фото работ).

Гала-концерт фестиваля состоится 6 мая 2023 года в 16:00 в ДК Смена.  
Выставка работ лауреатов конкурса рисунка пройдет с 06.05.2023 по 20.05.2023 в ДК Смена

3. Фестиваль проводится в период с **22 марта по 06 мая 2023 года**.

**Организаторы и учредители Фестиваля**

**Учредитель:** Автономная некоммерческая организация «Центр современного искусства «Терция».

**Фестиваль проводится при поддержке:**

- ГБУК г. Москвы ОКЦ СВАО (ДК Смена)
- Местного отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия» района Бибирево СВАО города Москвы.

**Особенности Фестиваля**

Основная тематика фестиваля - годовщина Победы в Великой Отечественной войне. Фестиваль направлен на поддержание духа

патриотизма, развитие национальной и гражданской идентичности, сохранение памяти поколений и великой истории России.

### **Цели и задачи**

**Цель:** укрепление гражданской и национальной идентичности детей и молодежи посредством проведения в рамках фестиваля мероприятий, ориентированных на сохранение культурной и исторической памяти народа.

#### **Задачи:**

- Знакомство детей средствами искусства с историей Великой Отечественной войны и 1941-1945 гг.;
- Приобщение детей от 5 лет и молодежи к военно-патриотическому музыкальному репертуару;
- Содействие развитию и укреплению чувства патриотизма.

### **Тематика Фестиваля**

Обязательным является соответствие заявленных номеров тематике Фестиваля.

#### **Возможные направления:**

- произведения о Родине, войне, Победе;
- песни и инструментальные произведения композиторов военных лет;
- стилизация танцев военных лет, народные танцы, танцы под музыкальное сопровождение, соответствующее тематике Фестиваля и др.

### **Мероприятия фестиваля**

В рамках фестиваля организуются следующие мероприятия:

1) Конкурс рисунков, посвященных Родине, памяти Победы:

Отбор и оценка участников проводится жюри в заочной (дистанционной) форме.

По итогам оценки жюри участники получают звания дипломантов и лауреатов.

Работы участников конкурса рисунков по решению жюри могут быть рекомендованы к участию в выставке. Выставка лучших работ участников конкурса будет проводиться в очном формате в ДК Смена в период с 06.05.2023 по 20.05.2023, а также работы будут размещены в электронном виде на официальном сайте и в социальных сетях Учредителя и Партнеров.

2) Конкурс вокального, хореографического и инструментального искусства, номера участников которого должны соответствовать тематике Фестиваля.

Отбор и оценка участников проводится жюри в заочной (дистанционной) форме.

По итогам оценки жюри участники получают звания дипломантов и лауреатов.

По решению жюри среди лауреатов выбираются участники, рекомендованные ко включению в программу гала-концерта фестиваля.

Гала-концерт фестиваля пройдет 06 мая 2023 года в 16:00 в ДК Смена.

### **Категории участников:**

- любители;
- самодеятельные творческие коллективы и индивидуальные участники;
- учащиеся и воспитанники учреждений дополнительного образования детей (центры, дворцы, дома детского творчества, детские школы искусств (по видам));
- учащиеся дошкольных и средних общеобразовательных учреждений;
- обучающиеся ССУЗов и ВУЗов.

### **Возрастные группы**

- I. до 7 лет;
- II. 8-11 лет;
- III. 12-15 лет;
- IV. 16-18 лет;
- V. от 19 лет / смешанная возрастная группа.

*Возрастная группа ансамбля определяется исходя из 70% участников ансамбля/коллектива.*

**Номинации.**

**Технические и репертуарные требования**

<b>Конкурс рисунков</b>	<b>Конкурс вокального, хореографического и инструментального искусства</b>		
	<b>Хореография</b>	<b>Вокал</b>	<b>Инструменты</b>
<p>Предоставленные на Конкурс работы должны логически соответствовать заявленной теме.</p> <p>Участники конкурса выполняют работу самостоятельно.</p> <p>Рисунок может быть выполнен любым доступным автору способом, как на бумаге (карандашами, акварелью, гуашью, пастелью, маслом и т. д.), так и при помощи графического редактора на компьютере.</p> <p>К конкурсу допускаются работы только в электронном виде в формате JPEG (фото, сканкопии).</p> <p>Ширина и высота изображения от 700 пикселей до 2000 пикселей.</p> <p>Размер файла не более 10 Мбайт.</p> <p>От каждого участника на Конкурс принимается только один файл, в котором содержится одна работа.</p>	<p><b>Солисты и ансамбли</b> представляют 1 Фестивальный номер.</p> <p><b>Для солистов</b> хронометраж Фестивального выступления не должен превышать 4-х минут.</p> <p><b>Для ансамблей</b> хронометраж Фестивального выступления должен составлять не более 8 минут.</p>	<p><b>Солисты и ансамбли</b> представляют 1 Фестивальный номер.</p> <p><b>Для солистов</b> хронометраж Фестивального выступления не должен превышать 4-х минут.</p> <p>Использование фонограмм с дублированием основной партии на инструменте или голосом запрещено (за исключением 1 возрастной категории)</p> <p><b>Для ансамблей (до 8 человек)</b> хронометраж Фестивального выступления должен составлять не более 5 минут.</p> <p>Ансамблевое исполнение подразумевает включение элементов многоголосия.</p>	<p><b>Инструменты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- фортепиано</li><li>- народные (балалайка, домра, гусли, гитара, баян, аккордеон)</li><li>- струнные (скрипка, альт, виолончель, контрабас)</li><li>- духовые</li><li>- инструменты эстрадного оркестра</li></ul> <p><b>Солисты и ансамбли</b> представляют 1 Фестивальный номер.</p> <p><b>Для солистов</b> хронометраж Фестивального выступления не должен превышать 5-х минут.</p>

<p>Работы обязательно должны быть авторскими, а не заимствованными из интернета и других источников.</p>			<p><b>Для ансамблей</b> хронометраж Фестивального выступления должен составлять не более 10 минут.</p>
<p><b>Критерии оценки конкурсных работ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соответствие теме, заявленной автором;</li> <li>– оригинальность творческого решения;</li> <li>– зрелищность;</li> <li>– композиция, отражающая эмоциональное состояния и настроение автора;</li> <li>– цветовое решение, колорит;</li> <li>– качество владения выбранной техникой;</li> <li>– эстетический вид и оформление работы;</li> <li>– сложность изделия или художественной работы.</li> </ul>	<p><b>Критерии оценки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подбор репертуара;</li> <li>– соответствие его возрасту исполнителей;</li> <li>– соответствие номера заявленной номинации;</li> <li>– техника исполнения;</li> <li>– постановка номера;</li> <li>– костюмы;</li> <li>– актерское и исполнительское мастерство;</li> <li>– оригинальность.</li> </ul>	<p><b>Критерии оценки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальность;</li> <li>– художественная трактовка музыкального произведения;</li> <li>– чистота интонирования;</li> <li>– тембровые характеристики и сила голоса;</li> <li>– сценическая культура;</li> <li>– соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;</li> <li>– отсутствие стереотипов подражания;</li> <li>– соблюдение регламента выступления.</li> </ul>	<p><b>Критерии оценки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальность;</li> <li>– художественная трактовка музыкального произведения;</li> <li>– сценическая культура;</li> <li>– соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;</li> <li>– соблюдение регламента выступления.</li> </ul>

## Сроки проведения фестиваля

Срок начала приема заявок – **22 марта 2023 г.**

Срок окончания приема заявок – **20 апреля 2023 г.**

**21 апреля – 28 апреля 2023 г.** – работа жюри (оценка номеров и работ, отбор для участия в выставке и гала-концерте)

**28 апреля – 30 апреля 2023 г.** – формирование программы гала-концерта

**01 мая – 02 мая 2023 г.** – рассылка электронных дипломов дипломантам конкурса

**03 мая 2023 г.** – размещение электронной галереи рисунков на официальном сайте Учредителя и Партнера и в социальных сетях

**03-04 мая 2023 г.** – публикация видеозаписей выступлений иногородних участников, получивших звание лауреата по результатам оценки жюри.

**04 мая – 05 мая 2023 г.** – рассылка электронных дипломов участникам, получившим звания лауреатов, не включенным в программу гала-концерта и выставки.

**06 мая 2023 г.** – открытие выставки и гала-концерт. В ходе заключительного дня фестиваля для всех желающих будут организованы художественные мастер-классы по созданию праздничной открытки.

## Порядок подачи и обработки заявок

Заявки оформляются путем заполнения электронной формы по ссылке: <https://forms.gle/DFcfJjuS7ZewkGQL6>

Заявка считается принятой после направления лицу, подавшему заявку, письма-подтверждения с электронного адреса [tertia.center@gmail.com](mailto:tertia.center@gmail.com).

Каждый участник имеет право участвовать в одной или нескольких номинациях (количество не ограничено).

Заявка подается на каждый Фестивальный номер отдельно.

После подачи заявки в течение 2-х рабочих дней Вам придет письмо-подтверждение.

**Для участников конкурса рисунков:**

К заявке прикрепляется ссылка на облачное хранилище, в котором представлена работа (фото, скан-копия) участника.

К конкурсу допускаются работы только в электронном виде в формате JPEG (фото, скан-копии).

Ширина и высота изображения от 700 пикселей до 2000 пикселей.

Размер файла не более 10 Мбайт.

Положение не является публичной офертой

## **Для участников конкурса вокала, хореографии и инструментального искусства:**

К заявке прикрепляется ссылка на видеозапись выступления, размещенного в сети Интернет. Рассматриваются только видеозаписи хорошего качества, выполненные в ходе сценического выступления конкурсанта и/или записанные специально для фестиваля с соблюдением требований к наличию сценического костюма. Допустимо присылать для участия видеозаписи с других конкурсов, концертов и иных сценических выступлений. **Видеозапись должна быть сделана не ранее 01.01.2023 г.** Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения одного произведения, т.е. произведение исполняется без остановки и монтажа.

Не рассматриваются видеозаписи низкого, бытового качества, записанное на которых выступление не относится к формату сценического.

Оргкомитет вправе приостановить прием заявок ранее обозначенного срока в случае превышения допустимого количества заявок.

### **Состав жюри и порядок работы**

Выступления участников оценивают выдающиеся деятели культуры и искусства, профессиональные музыканты, преподаватели ВУЗов и ССУЗов по различным направлениям вокального искусства и хореографии.

Персональный состав профессионального публикуется на официальном сайте Учредителя и в социальных сетях не позднее 10 апреля 2023 г.

Решение Жюри принимается тайным голосованием, является окончательным и обсуждению не подлежит.

### **Подведение итогов, награждение**

Участникам Фестиваля присваиваются следующие звания:

- **Лауреат;**
- **Дипломант.**

Обладатели звания «Лауреат» награждаются электронными дипломами. Участники, чьи работы и номера отобраны для участия в выставке и гала-концерте, награждаются дипломами и памятными призами.

Обладатели звания «Дипломант» награждаются электронными дипломами.

Жюри вправе присуждать по своему усмотрению дополнительные звания, а также присуждать специальные призы отдельным исполнителям и

коллективам. Дополнительные дипломы представляются участникам в электронном виде.

Дипломы высылаются участникам в электронном виде на электронный адрес, указанный в заявке.

Также в электронном виде высылаются благодарности преподавателям и руководителям коллективов.

### **Финансовые условия**

Участие в фестивале бесплатное.

### **Координаты**

Официальный сайт: <http://tertia-music.com/>

e-mail: [tertia.center@gmail.com](mailto:tertia.center@gmail.com)

Кураторы:

+7 (910) 463-17-46 - Татьяна

+7 (916) 637-98-92 – Сюзанна

+7 (977) 516-18-60 – Виктория (вотсап)

### **Место проведения выставки и гала-концерта:**

ДК Смена г. Москва, ул. Корнейчука 38 Б.